

СОГЛАСОВАНО
ПРОТОКОЛ ЗАСЕДАНИЯ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОВЕТА № 1
от 29 августа 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»
приказ от 29.08.2022 года № 94
Заведующий МАДОУ №49
Игнатъева М.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к основной образовательной программе
дошкольного образования МАДОУ № 49**

**по конструированию
из строительного материала
(Л.В. Куцакова)**

**в рамках реализации программы
«От рождения до школы»**

**для детей 3-4 лет
(младшая группа)**

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности, регистрационный № 5477 от 13.08.2015 г, выданный районной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области.
- Устав МАДОУ № 49.
- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

Пояснительная записка

Благодаря конструированию быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Направленность программы – художественно-эстетическое развитие детей

Основные цели и задачи

1. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
2. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Основная задача – формирование у детей познавательной и исследовательской деятельности, стремление к умственной деятельности, приобщение к миру технического и художественного изобретательства.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Объем программы составляет 18 (академических) часов (с учетом праздников и каникул, занятия подающие на эти дни переносятся в совместную деятельность), занятия проводятся 1 раз в 2 недели по 15 минут.

Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию с детьми младшей группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации:

Система работы включает:

1. НОД (занятия)
2. беседы,
3. наблюдения,
4. игровые занятия,
5. элементарные опыты,
6. экскурсии и рассматривание конструкций зданий,
7. проблемно-игровые ситуации,
8. викторины, сочинение загадок и сказок,
9. рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок схем и моделей построек, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства и архитектуры, обсуждение средств выразительности.

Условия реализации:

Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: в том числе центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности, Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка.

Для этого созданы следующие условия:

условия для свободного выбора деятельности;

условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
не директивная помощь детям, поддержка детской инициативы;
создание разных пространств для предъявления детских продуктов:

- легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу
- конкурсы по тематике конструирования из бумаги, природного материала и др.
- праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.
- детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решение о том, какие работы будут включаться в портфолио.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: творческие, исследовательские проекты, – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

Методы и приемы, используемые на НОД.

1. По источнику познания:

- вербальные,
- наглядные,
- практические методы обучения.

2. По типу обучения:

- объяснительно-иллюстративные,
- проблемно-развивающие методы обучения.

3. По уровню познавательной самостоятельности:

- репродуктивные,
- продуктивные.

4. По дидактическим целям и функциям:

- методы стимулирования,
- организации и контроля.

5. По виду деятельности педагога:

- методы изложения;
- методы организации самостоятельной учебной деятельности.

6. Методы дифференцированного обучения.

Самостоятельная деятельность детей;

Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.

Для реализации программы используются технические средства: инструменты интерактивной доски, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.

Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

Планируемые результаты

- ✓ Знать, называть, использовать детали строительного материала.
- ✓ Уметь располагать кирпичики, пластины вертикально.
- ✓ Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- ✓ Различать части постройки по величине (большая — маленькая, длинная — короткая, высокая — низкая, узкая — широкая).

<i>Дата</i>	<i>Название темы</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Примечание</i>
4.09	Занятие №1 «Горка с лесенками». Целевые ориентиры: учить строить горку с двумя лесенками, помочь овладевать элементарными конструкторскими навыками, учить называть детали строительного набора, выделять из каких деталей построена лесенка. Закреплять цвет, количество.	1	
11.09	Занятие №2 Тема: «Дорожки». Целевые ориентиры: учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять цвет, понятие узкий, широкий. Учить обыгрывать постройки. Продолжать воспитывать желание строить, развивать творческие способности детей.	1	
18.09	Занятие №3 Целевые ориентиры: учить преобразовывать дорожки в длину по предложению воспитателя. Закреплять цвет, понятие длиннее, короче, широкая, узкая. Учить обыгрывать свою постройку, развивать творчество, желание строить.	1	
25.09	Занятие №4 Целевые ориентиры: продолжать учить строить длинные и короткие дорожки, используя кирпичики и пластины. Закреплять цвет, понятие узкий, широкий. Учить обыгрывать постройки. Продолжать воспитывать желание строить, развивать творческие способности детей.	1	
2.10	Занятие №5 Целевые ориентиры: учить преобразовывать постройку воспитателя в длину. Учить называть предметы, выделяя их основные части. Закреплять цвет, последовательность выполнения работы. Поощрять обыгрывание своих построек	1	
9.10	Занятие №6 Целевые ориентиры: учить детей использовать детали для построек по желанию и сочетая их по цвету. Развивать фантазию, творчество, эстетический вкус.	1	
16.10	Занятие №7 Целевые ориентиры: учить изменять постройку воспитателя, преобразовывая её в высоту, при этом называя детали. Побуждать детей воспроизводить два-три вида ворот, используя разные детали	1	

	строительного материала (кирпичики, кубики).		
23.10	Занятие №8 Целевые ориентиры: продолжать учить строить ворота разные по виду. Закреплять цвет, понятия высокий, низкий, столбы, перекрытия. Учить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества.	1	
30.10	Занятие №9 Целевые ориентиры: продолжать учить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Научить строить по элементарному образцу. Развивать представления о форме, величине, цвете	1	
6.11	Занятие №10 Целевые ориентиры: развивать желание строить для кого-либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение. Формировать навыки конструирования, развивать творчество, умение усложнять свои конструкции	1	
13.11	Занятие №11 Целевые ориентиры: учить детей замыкать пространство, используя при этом различные детали строительного материала. Продолжать учить осуществлять простейший сенсорный анализ, выделяя ярко выраженные в предметах свойства и качества. Продолжать развивать представления о форме, величине и цвете.	1	
20.11	Занятие №12 Целевые ориентиры: продолжать учить детей строить домик, теремок, при этом усложняя постройку, украшая её, соорудив дополнительные постройки. Развивать фантазию, творчество, желание строить.	1	
27.11	Занятие №13 Целевые ориентиры: учить детей замыкать большие пространства по словесному указанию воспитателя. Продолжать развивать представления о цвете, величине, форме.	1	
4.12	Занятие №14 Целевые ориентиры: учить детей замыкать большие пространства по словесному указанию воспитателя. Продолжать развивать представления о цвете, величине, форме.	1	
11.12	Занятие №15	1	

	Целевые ориентиры: продолжать учить детей замыкать большие пространства, усложняя постройку (чередование цвета, деталей постройки). Продолжать развивать представления о величине, форме.		
18.12	Занятие №16 Целевые ориентиры: продолжать учить детей замыкать большие пространства, всё более усложняя постройку (чередование цвета, деталей постройки). Продолжать развивать представления о величине, форме. Развивать желание строить по собственному замыслу, побуждать к совместным играм.	1	
25.12	Занятие №17 Целевые ориентиры: учить строить по условиям, которые ещё больше усложняются. Побуждать детей замкнуть пространство по четырёхугольнику. Продолжать развивать представления о величине и форме. Развивать желание строить по собственному замыслу, побуждать к совместным играм.	1	
15.01	Занятие №18 «Конструирование по замыслу». Целевые ориентиры: развивать желание строить для кого-либо, украшая постройку, используя различное цветовое решение. Формировать навыки конструирования, развивать творчество, умение усложнять свои конструкции. Воспитывать эстетические качества, желание строить по собственному замыслу, побуждать к совместным играм.	1	
22.01	Тема: «Дорожки длинные и короткие»	1	
29.01	Тема: «Разные дорожки для машин»	1	
5.02	Тема: «Скамейка»	1	
12.02	Тема: «Разные заборы»	1	
19.02	Тема: «Башенки»	1	
26.02	Тема: «Ворота высокие и низкие»	1	
5.03	Тема: «Домик»	1	
12.03	Тема: «Загородки для зоопарка»	1	
19.03	Тема: «Забор»	1	
26.03	Тема: «Мебель»	1	
2.04	Тема: «Кораблики»	1	
9.04	Тема: «Мостик для матрешки»	1	
16.04	Тема: «Мосты длинные и короткие»	1	
23.04	Тема: «Мосты высокие и низкие»	1	
30.04	«Заборчик для курочки». Учить: строить детали по образцу без показа	1	

	приемов; анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.		
7.05	«Загородка для садика». Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.	1	
14.05	«Загон для лошадки». Учить: огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань. Развивать фантазию.	1	
21.05	«Домик и забор». Учить: строить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами;	1	
28.05	Итоговое занятие	1	

Содержательный раздел

Реализация рабочей программы обеспечена демонстрационным и раздаточным материалом:

- конструктор – строитель (крупный);
- конструктор – строитель (средний);
- конструктор – строитель «Городок»
- конструктор – строитель «Ферма»
- блочный конструктор «Лего» (крупный)
- блочный конструктор «Лего» (средний)
- конструктор «Зоопарк»
- конструктор «Железная дорога»
- «Блоки Дьенеша»
- «Палочки Кюизинера»
- набор геометрических фигур.

Педагогическая диагностика.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально-организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Список литературы:

- ✓ Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- ✓ Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Младшая группа. – М.МОСКВА-СИНТЕЗ, 2014

МАДОУ № 49, ИГНАТЬЕВА МАРИНА ВАСИЛЬЕВНА, ЗАВЕДУЮЩИЙ
02.02.2023 18:15 (MSK), Сертификат 01F435D3008FAFD78B4638EB0E3E56BC2C