МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА РОСТОВА-НА-ДОНУ «ДЕТСКИЙ САД № 49»

Принята на заседании
педагогического совета от 29.08.2022 г.
Протокол № 1

«УТВЕРЖДЕНО»
приказ от 29.08.2022 г. № 10-ПУ
Заведующий МАДОУ №49
_____ Игнатьева М.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

кружка «ДЕТСКИЙ ДИЗАЙН»

Направленность: художественно-эстетическая

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 2 года

Составитель:
Писарева Елена Владимировна
Педагог дополнительного образования

г. Ростов-на-Дону

Пояснительная записка

Направленность:

Программа ориентирована на проникновение в духовные пласты личности ребёнка, в его эмоционально-эстетические, волевые, социально-нравственные сферы и смыслы, обеспечивает развитие «индивидуального» почерка, гаммы чувств и эмоций, нацелена на формирование эстетического вкуса, творческих способностей детей старшего дошкольного возраста. Содержание выступает средством, способствующим развитие одарённости, стимулирующим творческий опыт ребёнка, потребности к самовыражению своих чувств, ценностей и мироощущений.

Таким образом, искусство вышивания посредством техники изонить сочетает в себе относительную простоту приёмов изготовления изделий и возможность достаточно быстро увидеть результат своей работы – одно из увлекательных видов декоративных ремёсел, позволяющих приобщиться к многоликому виду искусства в социокультурном пространстве и удовлетворить желание ребёнка познавать, что-то делать своими руками, умение обсуждать, обмениваться мнениями, принимать неожиданные решения.

Уровень освоения программы:

Базовый – предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

Актуальность:

Занятие рукоделием повышает самостоятельность ребёнка, уровень его художественной культуры, позволяет ему приобрести уверенность в своих возможностях и способностях, выработать индивидуальный стиль при изготовлении поделок из различного материала. Рукоделие полезно для детей, оно повышает активность (правого) творческого полушария головного мозга и уравновешивает работу обоих полушарий, повышает уровень интеллекта, активизирует творческое мышление: растёт скорость, гибкость и оригинальность. Рукоделие воздействует на эмоциональную сферу ребёнка, снижает тревожность у застенчивых, агрессивных детей и детей с проблемами в развитии, позволяет им легче адаптироваться к психотравмирующим ситуациям. В процессе рукоделия дети осваивают технику изонити, развивают мелкую моторику пальцев, улучшают глазомер, что очень важно в подготовке руки к письму. Изделия, сделанные самим ребёнком, хранят тепло его рук, поэтому и отношение к ним особенное. После занятий рукоделием дети становятся умнее, общительнее. Изделие, сделанное своими руками, создаёт атмосферу спокойствия и доброжелательности. В.А. Сухомлинский особую роль в развитии творческого потенциала ребёнка отводил рукоделию, он считал: «Истоки, способности и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам.

Педагогическая целесообразность:

Занятия изонитью способствуют развитию мелкой моторики рук, что в свою очередь влияет на интеллектуальное и речевое развитие ребёнка, а также оказывают

положительное, успокаивающее действие на нервную систему, являясь источником положительных эмоций.

Отличительные особенности программы:

Данная программа разработана на основе программ: «Креативное рукоделие для дошкольников» Чумичевой Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А и «Техника изонити для дошкольников» Н.Н. Гусаровой

Отличительной особенностью данной программы является использование элементов проблемного обучения и личностно-ориентированных технологий. Материалы программы подобраны так, чтобы поддерживать постоянный интерес к занятиям у всех детей.

Адресат программы.

Программа «Детский дизайн» предназначена для детей от 5-ти до 7-ми лет.

Цель:

Вовлечение детей в активную художественно-творческую деятельность, к которой относится рукоделие, формирование эстетического вкуса и развитие творческих способностей детей, развитие у старших дошкольников художественно-познавательных способностей, ручной умелости в процессе освоения ценностей декоративно-прикладного искусства посредством техники изонить.

Задачи:

- Дать понятие о разных углах (вершине угла, длине сторон), окружности (центре, хорде), точке отсчёта.
- Научить различать изнаночную и лицевую стороны изделия, развивать цветовое восприятие.
- Развивать абстрактное мышление.
- Научить технике работы с изонитью, владеть иголкой, ниткой, шилом, линейкой.
- Развивать координацию движений рук под контролем глаз.
- Воспитывать эстетический вкус.
- Воспитывать усидчивость терпение, внимательность, старательность.
- Способствовать введению в активный словарь детей математических терминов.

Категория обучающихся: старшие дошкольники (дети 5-7 лет).

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в кабинете, организованная в виде разграниченных зон, оснащённая необходимыми материалами;
- совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей под присмотром и руководством педагога.

Формы реализации:

Система работы включает:

- беседы, объяснения;
- элементарные опыты, показы;
- рассматривание и обсуждение готовых образцов, средств выразительности.

Режим занятий:

- Программа рассчитана на 2 года;
- Год программы рассчитан на 80 академических часов (с сентября по июнь);
- организация образовательного процесса предполагает проведение занятий 2 раза в неделю, с детьми старших групп (5-6 лет) по 25 минут, с детьми подготовительных групп (6-7 лет) по 30 минут.

Планируемые результаты:

- Ребёнок проявляет интерес к декоративно-прикладному творчеству: стремиться «творить» своими руками, проявляя усидчивость, терпение, желание добиваться конечного результата.
- Ребёнок владеет практическими навыками (умеет пользоваться шилом, иголкой с ниткой, ножницами).
- Ребёнок владеет техникой работы с изонитью: вышивает изображение из углов и окружностей соответствующим способом;
- Владеет математическими терминами: угол, вершина угла, окружность, центр, по часовой стрелке.

Формы контроля и оценочные материалы

Входной, текущий, промежуточный, итоговый контроль
Конкурсы
Выставки
Оценочные материалы
Творческие задания
Личные альбомы с готовыми работами

Содержание программы (1-й год обучения)

№ п/п	Месяц	Тематика	Цель
1	Сентябрь	Знакомство с техникой изонити (с понятием «острый угол»).	Познакомить детей с понятиями «угол», «сторона «А», «сторона «Б», «вершина угла». Показать способы вышивания угла определённым способом. Учить детей пользоваться шилом, правильно держать иглу, акцентировать внимание на технике безопасности. Выучить правило: начинать работу с изнаночной стороны с точки А1. Выполнять действия по словесной инструкции педагога. Знакомить с понятиями «стежок», «лицевая и изнаночная стороны». Учить делать узелок по окончании работы.
2	Октябрь	Знакомство с «прямым» и «тупым» углами.	Познакомить детей с понятием «прямой угол». Учить пользоваться угольником для определения прямого угла. Познакомить с понятием «тупой угол», учить находить отличия, определять углы с помощью угольника. Закреплять навыки вышивания острого угла, понятия «стежок, лицевая и изнаночная стороны», закреплять правила пользования шилом, иглой, ножницами. Закреплять умение делать узелок по окончании работы.
3	Ноябрь	Закрепление вышивания угла. Знакомство с окружностью.	Продолжать упражнять детей в вышивании разных углов. Познакомить детей с понятиями «окружность, центр окружности, хорда, по часовой стрелке». Показать способ вышивания окружности определённым способом. Закреплять навыки безопасного пользования инструментами (шилом, иглой, ножницами). Развивать композиционные умения при создании контрастных композиций.
4	Декабрь	Создание из геометрических фигур (углов и окружностей) сюжетных картинок.	Продолжать закреплять с детьми навыки вышивания углов и окружностей определённым способом. Закреплять правила безопасной работы с инструментами. Учить создавать сюжетную картинку из геометрических форм, развивать воображение, сообразительность. Продолжать закреплять математические термины: угол, вершина, окружность, центр и пр.
5	Январь	Усложнение работы: вышивание углов с общими сторонами. Знакомство с овалом.	Показать детям способы вышивания углов с общими сторонами, обратить внимание на сложность данной работы, развивать внимательность, сообразительность. познакомить детей со способом вышивания овала. Закреплять правила пользования инструментами, математические термины, умение делать узелок по окончании работы.
6	Февраль	Развитие композиционных умений.	Учить детей объединять в одной работе разные геометрические фигуры (угол и окружность). Дополнять недостающие элементы рисованием маркерами, аппликативными способами. Учить правила: на изнаночной стороне только «стежок-шажок». У окружности на изнанке в стежке две нити.
7	Март	Создание сюжетной картинки посредством вышивания фигур.	Продолжать совершенствовать технику вышивания способом «изонить». Учить создавать различные композиции из геометрических фигур, развивать воображение. Закреплять навыки пользования инструментами. Учить детей вдевать нитку в иголку, делать узелок на конце нити.
8	Апрель	«Вышиваем сказку»	Усложнять работу посредством добавления большего количества элементов в одну работу. Стимулировать самостоятельность при выборе цвета фона, ниток, при вдевании нитки в иглу, завязывании узелка.
9	Май	«Вышиваем сказку»	Продолжать учить детей использовать в изготовлении одной работы разные фигуры (углы, окружности) разных размеров и конфигураций. Развивать воображение, воспитывать эстетический вкус.
10	Июнь	«Мастерская»	Продолжать учить детей использовать в изготовлении одной работы разные фигуры (углы, окружности) разных размеров и конфигураций. Развивать воображение, воспитывать эстетический вкус. Закончить начатые ранее работы, оформить альбом.

Перспективно-тематическое планирование (1-ый год обучения)

№ п/п	Дата	Тема	Объём в часах	Примечания
1	06.09.	«Грибок» (острый угол)	1	
2	08.09.	«Домик» (острый угол)	1	
3	13.09.	«Рыбка» (острый угол)	1	
4	15.09.	«Морковка» (острый угол)	1	
5	20.09.	«Колпак» (острый угол)	1	
6	22.09.	Ваза для фруктов» (прямой угол)	1	
7	27.09.	«Парусник» (прямой угол)	1	
8	29.09.	«Зонтик» (тупой угол)	1	
9	04.10.	«Бабочка» (2 крыла) (тупой угол)	1	
10	06.10.	«Бабочка (продолжение) (тупой угол)	1	
11	11.10.	«Птичка» (острый угол)	1	
12	13.10.	Закладка «Острые углы» (острый угол)	1	
13	18.10.	Закладка «Тупые углы» (тупой угол)	1	
14	20.10.	«Бабочка для Леопольда» (острый угол)	1	
15	25.10.	«Трилистник» (острые углы)	1	
16	27.10.	«Звезда» (острые углы)	1	
17	01.11.	«Звезда» (продолжение) (острые углы)	1	
18	03.11.	«Бабочка» (4 крыла) (прямой и острый углы)	1	
19	08.11.	«Бабочка» (4 крыла) (продолжение)	1	
20	10.11.	«Мячик» (окружность)	1	
21	15.11.	«Мячик» (продолжение) (окружность)	1	
22	17.11.	«Шарик для Пятачка» (окружность)	1	
23	22.11.	«Ёлочка» (прямые и острые углы)	1	
24	24.11.	«Ёлочка» (продолжение)	1	
25	29.11.	«Ёлочка» (окончание) (прямые и острые углы)	1	
26	01.12.	«Три орешка» (окружности)	1	
27	06.12.	«Три орешка» (продолжение) (окружности)	1	
28	08.12.	«Три орешка» (окончание) (окружности)	1	
29	13.12.	«Фонарик» (прямые углы)	1	
30	15.12.	«Фонарик» (продолжение) (прямые углы)	1	
31	20.12.	«Снежинка» (острые углы)	1	
32	22.12.	«Снежинка» (продолжение) (острые углы)	1	
33	27.12.	«Снежинка» (окончание) (острые углы)	1	
34	29.12.	«Воздушный шарик» (овал)	1	
35	10.01.	«Сливы» (овалы)	1	
36	12.01.	«Сливы» (продолжение) (овалы)	1	
37	17.01.	«Котик» (окружность и острые углы)	1	
38	19.01.	«Котик» (продолжение) (окр-ть и углы)	1	
39	24.01.	«Вишенки» (окружности)	1	
40	26.01.	«Вишенки» (окружности)	1	
41	31.01.	«Кораблик» (разные углы)	1	
42	02.02.	«Кораблик» (продолжение) (разные углы)	1	
43	07.02.	«Кораблик» (окончание) (разные углы)	1	
44	09.02.	«Колокольчик» (острый угол)	1	
45	14.02.	«Подснежники» (острые углы)	1	
46	16.02.	«Подснежники» (продолжение)(остр. углы)	1	

47	21.02.	«Поросёнок» (окружности и углы)	1	
48	28.02.	«Поросёнок» (продолжение)(окр-ти и углы)	1	
49	02.03.	«Цыплёнок» (окружности и углы)	1	
50	07.03.	«Цыплёнок» (продолжение) (окр-ти и углы)	1	
51	09.03.	«Аквариум» (овалы и углы)	1	
52	14.03.	«Аквариум» (продолжение) (овалы и углы)	1	
53	16.03.	«Ракета» (овал и острые углы)	1	
54	21.03.	«Ракета» (продолжение) (овал и углы)	1	
55	23.03.	«Петрушка» (окружность и углы)	1	
56	28.03.	«Петрушка» (продолжение) (круг и углы)	1	
57	30.03.	«Цветик-семицветик» (острые углы)	1	
58	04.04.	«Цветик-семицветик» (продолжение)	1	
59	06.04.	«Цветик-семицветик» (окончание)	1	
60	11.04.	«Солнышко» (окружность)	1	
61	13.04.	«Солнышко» (продолжение)	1	
62	18.04.	«Одуванчики» (окружности и углы)	1	
63	20.04.	«Одуванчики» (продолжение)	1	
64	25.04.	«Одуванчики (окончание)	1	
65	27.04.	«Яйцо с цыплёнком»	1	
66	04.05.	«Яйцо с цыплёнком» (продолжение)	1	
67	11.05.	«Яйцо с цыплёнком» (продолжение)	1	
68	16.05.	«Яйцо с цыплёнком» (окончание)	1	
69	18.05.	«Вертушка»	1	
70	23.05.	«Вертушка» (продолжение)	1	
71	25.05.	«Вертушка» (окончание)	1	
72	30.05.	«Корона»	1	
73	01.06.	«Корона» (продолжение)	1	
74	06.06.	«Девочка в сарафане» (окружность и углы)	1	
75	08.06.	«Девочка в сарафане» (продолжение)	1	
76	13.06.	«Девочка в сарафане» (продолжение)	1	
77	15.06.	«Девочка в сарафане» (продолжение)	1	
78	20.06.	«Девочка в сарафане» (окончание)	1	
79	22.06.	Работа над альбомом,	1	
80	27.06.	завершение незаконченных работ	1	

Методическое обеспечение:

Методические пособия:

- Креативное рукоделие для дошкольников / Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. / Ростов-на-Дону 2010.
- Техника изонити для дошкольников / Н. Н. Гусарова / Детство-Пресс 2007.

Наглядно-дидактические пособия:

- образцы изделий.

Используемый материал:

- Цветной картон
- Подушка для прокалывания
- Шило короткое, иглы с широким ушком, ножницы
- Нитки «ирис»
- Простой карандаш, маркеры, линейка (угольник).

Содержание программы (2-й год обучения)

№ п/п	Месяц	Тематика	Цель
1	Сентябрь	«Давайте вспомним»	Напомнить детям (после летних каникул) правила пользования инструментами, закрепить навыки вышивания угла и окружности определённым способом. Повторить математические термины (угол, вершина, окружность, центр, правая и левая стороны).
2	Октябрь	Развитие воображения и композиционных умений.	Побуждать детей проявлять креативность, комбинировать цвета ниток по собственному замыслу. Воспитывать терпеливость, старательность, усидчивость.
3	Ноябрь	«Что-то новенькое» Знакомство с вышиванием окружности «новым» способом.	Закреплять технику вышивания изонитью, знакомить с вышиванием «завитков», а также окружностей «другим» способом (на изнанке в стежке одна нить). Закреплять понятия «по часовой стрелке».
4	Декабрь	«Опять новинка!» Знакомство с элементами «столбики» и «завитки».	Знакомить детей с новыми элементами вышивания «столбики и завитки», Развивать внимательность, терпеливость, усидчивость. Развивать воображение и комбинаторные способности.
5	Январь	«Чем больше, тем красивее». Знакомство с элементами «дуги».	Усложнять композиции большим количеством элементов. Познакомить детей со способом вышивания элементов» «дуги». Развивать композиционные умения и эстетический вкус.
6	Февраль	Знакомство с элементом «лепесток» и «дорожка».	Знакомить детей с вышивкой новых элементов «лепесток и дорожка». Развивать память, наблюдательность, композиционные умения. Закреплять навыки вдевания нитки в иголку, узелки.
7	Март	«Золотая Хохлома» Знакомство с народным промыслом.	Знакомить детей с народным промыслом «Хохлома». Показать способы создания композиции из разных элементов. Закреплять правила безопасности при пользовании инструментами. Побуждать детей находить интересные решения.
8	Апрель	«В сказочном лесу»	Упражнять детей в вышивании более сложных работ, воспитывать старательность, устремлённость, желание добиваться лучшего результата. Закреплять ранее полученные знания и навыки.
9	Май	«Эти забавные животные» Использование в работе различных элементов.	Показать детям возможности комбинирования различных элементов и создания из них разнообразных животных. Воспитывать эстетический вкус, развивать творческие способности. Побуждать детей к самостоятельному придумыванию сюжетов.
10	Июнь	«Мастерская»	Продолжать учить детей использовать в изготовлении одной работы разные фигуры (углы, окружности) разных размеров и конфигураций. Развивать воображение, воспитывать эстетический вкус. Закончить начатые ранее работы, оформить альбом.

Перспективно-тематическое планирование (2-ой год обучения)

№ п/п	Дата	Тема	Объём в часах	Примечания
1	06.09.	«Вертушка» (прямые углы)	1	
2	08.09.	«Вертушка» (продолжение) (прямые углы)	1	
3	13.09.	«Вертушка» (окончание) (прямые углы)	1	
4	15.09.	«Солнышко» (окружность и острые углы)	1	
5	20.09.	«Солнышко» (продолжение)	1	
6	22.09.	«Солнышко» (окончание)	1	
7	27.09.	«Гусеничка» (окружности)	1	
8	29.09.	«Гусеничка» (продолжение)	1	
9	04.10.	«Гусеничка» (продолжение)	1	
10	06.10.	«Гусеничка» (окончание)	1	
11	11.10.	«Паук» (окружность и прямые углы)	1	
12	13.10.	«Паук» (продолжение)	1	
13	18.10.	«Паук» (продолжение)	1	
14	20.10.	«Паук» (окончание)	1	
15	25.10.	«Жучок» (овал, углы и завитки)	1	
16	27.10.	«Жучок» (продолжение)	1	
17	01.11.	«Жучок (продолжение)	1	
18	03.11.	«Жучок (окончание)	1	
19	08.11.	«Цветок» (окружности разной техники)	1	
20	10.11.	«Цветок» (продолжение)	1	
21	15.11.	«Цветок» (окончание)	1	
22	17.11.	«Мороженое в рожке» (угол и окружность)	1	
23	22.11.	«Ёлки» (столбы, углы, окружность)	1	
24	24.11.	«Ёлки» (продолжение)	1	
25	29.11.	«Ёлки» (окончание)	1	
26	01.12.	«Снеговик» (окружности и столб)	1	
27	06.12.	«Снеговик» (продолжение)	1	
28	08.12.	«Снеговик» (окончание)	1	
29	13.12.	«Узор» (сложный завиток)	1	
30	15.12.	«Узор» (продолжение)	1	
31	20.12.	«Виноград» (окружности и углы)	1	
32	22.12.	«Виноград» (продолжение)	1	
33	27.12.	«Виноград» (окончание)	1	
34	29.12.	«Неваляшка» (окружности и дуги)	1	
35	10.01.	«Неваляшка» (продолжение)	1	
36	12.01.	«Неваляшка» (окончание)	1	
37	17.01.	«Бабочка» (лепестки и завитки)	1	
38	19.01.	«Бабочка» (продолжение)	1	
39	24.01.	«Бабочка» (окончание)	1	
40	26.01.	«Сердечко» (форма сердца)	1	
41	31.01.	«Сердечко» (продолжение)	1	
42	02.02.	«Цветок» (лепестки и окружность)	1	
43	07.02.	«Цветок» (продолжение)	1	
44	09.02.	«Цветок» (окончание)	1	
45	14.02.	«Хохлома» (лепестки и завитки)	1	
46	16.02.	«Хохлома» (продолжение)	1	

47	21.02.	«Хохлома» (окончание)	1	
48	28.02.	«Крош» (окружность и лепестки)	1	
49	02.03.	«Крош (продолжение)	1	
50	07.03.	«Крош» (окончание)	1	
51	09.03.	«Месяц и звёзды» (полукруг и линии)	1	
52	14.03.	«Месяц и звёзды» (продолжение)	1	
53	16.03.	«Ёжик» (окружности и углы)	1	
54	21.03.	«Ёжик» (продолжение)	1	
55	23.03.	«Ёжик» (окончание)	1	
56	28.03.	«Нюша»	1	
57	30.03.	«Нюша» (продолжение)	1	
58	04.04.	«Нюша» (продолжение)	1	
59	06.04.	«Нюша» (окончание)	1	
60	11.04.	«Земляника» (лепестки и полукруги)	1	
61	13.04.	«Земляника» (продолжение)	1	
62	18.04.	«Земляника» (окончание)	1	
63	20.04.	«Белый гриб» (полукруг, столб, углы)	1	
64	25.04.	«Белый гриб» (продолжение)	1	
65	27.04.	«Рябина»	1	
66	04.05.	«Рябина» (продолжение)	1	
67	11.05.	«Рябина» (окончание)	1	
68	16.05.	«Остров с пальмой»	1	
69	18.05.	«Остров с пальмой» (продолжение)	1	
70	23.05.	«Лягушонок» (овалы и столбики)	1	
71	25.05.	«Лягушонок» (продолжение)	1	
72	30.05.	«Лягушонок» (продолжение)	1	
73	01.06.	«Лягушонок» (окончание)	1	
74	06.06.	«Страусёнок» (окружности)	1	
75	08.06.	«Страусёнок» (продолжение)	1	
76	13.06.	«Фламинго» (лепестки и линии)	1	
77	15.06.	«Фламинго» (продолжение)	1	
78	20.06.	«Лягушонок» (овалы и столбики)	1	
79	22.06.	Работа над альбомом,	1	
80	27.06.	завершение незаконченных работ	1	

Методическое обеспечение:

Методические пособия:

- Креативное рукоделие для дошкольников / Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л., Платохина Н.А. / Ростов-на-Дону 2010.
- Техника изонити для дошкольников / Н. Н. Гусарова / Детство-Пресс 2007.

Наглядно-дидактические пособия:

- образцы изделий.

Используемый материал:

- Цветной картон
- Подушка для прокалывания
- Шило короткое, иглы с широким ушком, ножницы
- Нитки «ирис»
- Простой карандаш, маркеры, линейка (угольник).