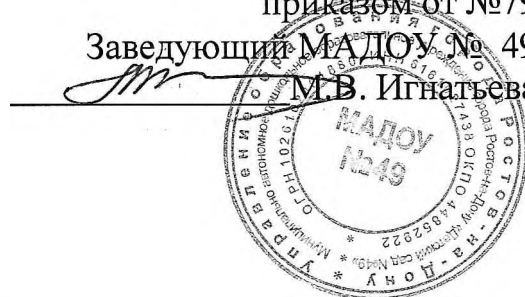


муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

Согласовано
протокол заседания
Педагогического совета № 1

Утверждено
приказом от №79
Заведующий МАДОУ № 49
М.В. Игнатъева



**Рабочая программа
к основной образовательной программе
МАДОУ № 49
по «Музыкальной деятельности»**

**в рамках реализации Федеральной образовательной программы дошкольного
образования**

(дети 4-5 лет, средняя группа № 11)

**Составитель:
музыкальный руководитель
Скунова Анастасия Анатольевна**

**г. Ростов-на-Дону
2024-2025 учебный год**

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003104, регистрационный № 5477 от 13.08.2015 г.);
- Устав МАДОУ № 49.
- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

Направленность:

Данная программа ориентирована на приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Цель: Развитие музыкальных творческих способностей ребёнка в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Вместе с тем, наряду с общеобразовательными музыкальными задачами, решаются и задачи здоровьесберегающей направленности:

- коррекция артикуляции, речевого дыхания, темпа и ритма речи, силы голоса;
- развитие пальцевой и лицевой моторики, координации, пластичности, гибкости и других физических качеств;
- коррекция эмоционально-волевой сферы, а также процессов самоконтроля и саморегуляции.

Принципы:

- воспитывающего обучения;
- доступности;
- преемственности;
- наглядности;
- сознательности;
- интегративности.

Формы реализации: музыкальные занятия (НОД); совместная музыкальная деятельность взрослых (музыкального руководителя, воспитателя, специалиста дошкольного образования) и детей в повседневной жизни ДОУ в разнообразии форм; праздники и развлечения, концерты, театральные постановки.

Условия реализации:

- Специальным образом, созданная предметно-пространственная среда в музыкальном зале и в групповых помещениях, организованная в виде разграниченных зон (центров), оснащенная развивающими материалами.

- Рабочая программа **2024-2025** учебного года рассчитана на **72** академических часа в каждой возрастной группе; организация образовательного процесса предполагает проведение фронтальных (либо индивидуальных) занятий 2 раза в неделю. Продолжительность занятий (НОД) соответствует возрастной категории:

- Средняя группа №11 (от 4 до 5 лет) – 20 минут;

- Совместная деятельность педагога с детьми;
- самостоятельная деятельность детей;
- проведение контрольно-диагностических занятий 1 раз в конце каждого квартала;
- проведение занятий сопровождается использованием интерактивной доски;
- конструктивное взаимодействие с семьей.

Результаты:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку;
- умение передавать выразительные музыкальные образы;
- воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений;

- сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности.

Средняя группа № 11

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

дата	тема	объем в часах	примечания
03.09, 05.09	Здравствуй, музыка!	2	мониторинг
10.09, 12.09 17.09, 19.09	Кто как поет?	4	мониторинг
24.09, 26.09, 01.10	Что в корзиночке моей	3	
03.10, 08.10, 10.10, 15.10, 17.10, 22.10	Прогулка в осеннем лесу	6	
24.10, 29.10, 31.10	Ежик в осеннем лесу!	3	
05.11, 07.11, 12.11, 14.11	Моя семья	4	
19.11, 21.11, 26.11, 28.11	Мамочка любимая, мамочка моя!	4	
03.12, 05.12, 10.12,	Путешествие в страну сказок	3	
12.12, 17.12, 19.12, 24.12	Зимняя песенка	4	
2025 14.01. 16.01, 21.01, 23.01, 28.01, 30.01	Веселая зима	6	
04.02, 06.02, 11.02	Мой милый дом	3	
13.02, 18.02	Музыкальные инструменты	2	
20.02, 25.02	У папы выходной	2	
04.03, 06.03, 11.03	Праздник бабушек и мам	3	
13.03, 18.03, 20.03, 25.03	Путешествие в страну игранию!	4	
27.03, 01.04 03.04, 08.04	Кого встретил колобок	4	
10.04, 15.04	Ты лети, наша ракета	2	
17.04, 22.04, 24.04, 29.04	Кто живет рядом с нами?	4	
06.05, 08.05	Мой город, моя малая Родина	2	

13.05, 15.05, 20.05	Красный, жёлтый и зелёный (ПДД)	3	
22.05, 27.05, 29.05, 03.06	«Детский сад – это радость для ребят»	4	мониторинг
		72	

Методическое обеспечение

Методические пособия

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2–7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.

«От рождения до школы». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: Мозайка-Синтез, 2015.

Журнал «Музыкальный руководитель» – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника»

Журнал «Музыкальная палитра» – СПб.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Электронные ресурсы

Сайт музыкального руководителя.

Мультимедийные наглядно-дидактические пособия.