

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

---

Согласовано  
протокол заседания  
Педагогического совета № 1  
30 августа 2024 год

«Утверждено»  
приказом от 30.08.2024 г. № 79  
Заведующий МАДОУ № 49  
 М.В. Игнатьева



**Рабочая программа**

**к основной образовательной программе МАДОУ № 49  
по лепке**

**в рамках реализации**  
Федеральной образовательной программы дошкольного образования

**(дети 2-3 лет, группа раннего возраста № 19)**

*Авторы-составители:  
Рекало Любовь Александровна*

г. Ростов-на-Дону  
2024-2025 учебный год

## **Пояснительная записка**

### **Нормативные основания:**

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373);
- Рабочая программа обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020, СанПиН 2.4.3648-20).
- Лицензия от 13.08.2015 № 5477, выданной районной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области;
- Устав МАДОУ № 49;

- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

**Направленность:**«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельно творческой деятельности детей.

**Цель:**развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.

**Задачи:**

- вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой, отдавая предпочтение глине. Учить детей аккуратно пользоваться материалами.
- учить детей отламывать комочки глины от большого куска, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями, лепить палочки, колбаски, соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, баранки, колесо и др.).
- учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.
- приучать детей к аккуратному обращению с материалами: класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку,
- формировать правильную позу при лепке (сидеть свободно, не наклоняться низко над дощечкой для лепки).
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на

основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Принципы:

- полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного возрастов, амплификация детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Объём программы:** 31 (академических) час, занятия проводятся 1 раз в неделю по 10 минут.

Образовательная деятельность по познавательному развитию с детьми раннего возраста осуществляется в первой половине дня в соответствии с

расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

### **Формы реализации:**

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- беседы
- наблюдения
- игровые занятия
- элементарные опыты
- экскурсии
- проблемно - игровые ситуации
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства.

### *B раннем возрасте (2 - 3 лет):*

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);

- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для решения задач воспитания педагоги используют следующие образовательные средства:

- в целях накопления позитивного опыта социально-общественных форм деятельности используются детско/взрослые общественные движения, социально-значимые проекты системы культурно-досуговых мероприятий с ярко выраженной социальной направленностью, воспитывающие ситуации и упражнение, игровые методы;

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (разъяснение и обыгрывание социально одобряемых норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример и пр.);

- для решения разноплановых воспитательных задач широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Реализуя совместные детские и/или детско-взрослые проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях и получают значимый опыт позитивного общения;

- использование мотивирующих проблемных ситуаций, упражнений для накопления соответствующего опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

### **Условия реализации:**

1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование, живые обитатели); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного

материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

- ✓ Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности,
- ✓ Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

2. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- ✓ условия для свободного выбора деятельности;
- ✓ условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
- ✓ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;
- ✓ создание разных пространств предъявления детских продуктов:

В рамках реализации программы используется проектная деятельность детей: *творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

Самостоятельная деятельность детей;

- Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.
- Для реализации программы используются технические средства: инструменты интерактивной доски, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.
- Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование

традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а также интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

### **Планируемые результаты:**

К концу года ребенок может:

1. Появится интерес к продуктивной деятельности.
2. Создает простейшие формы: цилиндр – колбаска, шар (колобок).
3. Видоизменяет простейшие формы – преобразовывает в иные формы.
4. Умеет лепить из глины колбаску прямыми движениями ладоней и соединять его в кольцо методом прищипывания
5. Лепит по собственному замыслу. Объясняет, что он лепит.
6. Умеет лепить из глины колбаску прямыми движениями ладоней.

### **Содержание программы:**

<b>№ тем ы</b>	<b>Дата</b>	<b>тема</b>	<b>Объ ём в часа х</b>	<b>приме чания</b>
	06,13,20,27. 09.2024	Адаптация		
1	04.10.2024	«Знакомство с пластилином»	1	
2	11.10.2024	«Заборчик для петушки» (раскатывание)	1	
3	18.10.2024	«Пластилиновая мозаика» (отщипывание, скатывание, надавливание)	1	
4	25.10.2024	«Листопад, листопад листья желтые летят» (отщипывание, надавливание)	1	
5	01.11.2024	«Дождик, дождик, кап-кап-кап» (отщипывание, надавливание)	1	
6	08.11.2024	«Разноцветные мячи» (скатывание)	1	
7	15.11.2024	«Бусы» (отщипывание, скатывание)	1	

<b>8</b>	22.11.2024	«Чудесные карандаши» (раскатывание)	1	
<b>9</b>	29.11.2024	«Сидит белка на тележке» (скатывание)	1	
<b>10</b>	06.12.2024	«Витамины в баночке» (скатывание, надавливание)	1	
<b>11</b>	13.12.2024	«Снег идет» (скатывание, надавливание)	1	
<b>12</b>	20.12.2024	«Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание, размазывание)	1	
<b>13</b>	27.12.2024	Диагностическое занятие	1	
<b>14</b>	10.01.2025	«Красивая тарелка» (скатывание, надавливание, размазывание)	1	
<b>15</b>	17.01.2025	«Как у нашего кота» (раскатывание)	1	
<b>16</b>	24.01.2025	« Бублик для куклы» (раскатывание, соединение концов)	1	
<b>17</b>	31.01.2025	«Веточка рябины» (скатывание, надавливание)	1	
<b>18</b>	07.02.2025	«Шоколад с орехами» (вдавливание)	1	
<b>19</b>	14.02.2025	«Колобок» (скатывание)	1	
<b>20</b>	21.02.2025	«Рыбка» (вдавливание)	1	
<b>21</b>	28.02.2025	«Петя, Петя, петушок» (раскатывание)	1	
<b>22</b>	07.03.2025	Диагностическое занятие	1	
<b>23</b>	14.03.2025	«Яблоки» (отщипывание, скатывание, надавливание)	1	
<b>24</b>	21.03.2025	«Дождик» (размазывание)	1	
<b>25</b>	28.03.2025	«Колечки для пирамидки» (скатывание, соединение концов)	1	
<b>26</b>	04.04.2025	«Пуговицы для платья» (отщипывание, скатывание, надавливание)	1	
<b>27</b>	11.04.2025	«Солнышко» (размазывание)	1	
<b>28</b>	18.04.2025	«Ежик» (надавливание, размазывание)	1	
<b>29</b>	25.04.2025	«Бабочка» (вдавливание)	1	
<b>30</b>	16.05.2025	«Вишни для именинного торта»( скатывание между ладонями)	1	
<b>31</b>	23.05.2025	«Гусеничка на зеленом листочек»(Лепить шарики круговыми движениями.	1	
<b>32</b>	30.05.2025	Диагностическое занятие «Одуванчик» (вдавливание)	1	
<b>Итого</b>		<b>32 темы</b>	<b>32 час</b>	

### **Методическое обеспечение:**

#### ***Методические пособия:***

Комарова Т.С «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет»..-М.:Мозаика-Синтез, 2014г.  
Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников»..-М.:Мозаика-Синтез, 2016г.

#### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):***

<http://www/maam.ru/>  
[http://www/drofa.ru /](http://www/drofa.ru/)  
<https://nsportal.ru>

#### ***Наглядно-дидактические пособия:***

Серия «Мир в картинках»:

Гжель, городецкая роспись, дымковская игрушка, хохлома.

Серия «Искусство – детям»:

Волшебный пластилин, городецкая роспись, секрет бумажного листа.