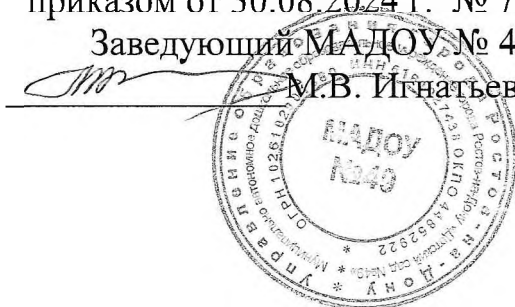


муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

Согласовано
протокол заседания
Педагогического совета № 1
30 августа 2024 год

«Утверждено»
приказом от 30.08.2024 г. № 79
Заведующий МАДОУ № 49
М.В. Игнатъева



Рабочая программа

**к основной образовательной программе МАДОУ № 49
по художественно-эстетическому развитию в детском саду,
«Рисование»**

в рамках реализации
Федеральной образовательной программы дошкольного образования

(дети 5-6 лет, старшая группа № 18)

*Авторы-составители:
Апарина Дарья Владимировна*

г. Ростов-на-Дону
2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373);
- Рабочая программа обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020, СанПиН 2.4.3648-20).
- Лицензия от 13.08.2015 № 5477, выданной районной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области;
- Устав МАДОУ № 49;
- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

Направленность: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;

освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;

формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

Цель: формирование у детей художественно-творческих способностей через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной изобразительной техники, неизвестного материала; развивать потребность к созданию нового, необычного продукта творческой деятельности.

Задачи:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, чувства, эмоции, вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в произведениях искусства и собственных творческих работах;
- способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, бережное отношение к произведениям искусства;
- развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности;
- обогащать сенсорный опыт детей, развивать восприятия;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- развивать мыслительные операции, общие интеллектуальные способности;
- совершенствовать изобразительные навыки, формировать творческие способности;
- развивать чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов;
- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая, Полховская, Гжельская росписи), расширять представления о народных игрушках;
- развивать декоративное творчество детей.

Принципы:

- полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного возрастов, амплификация детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Объём программы: 36 (академических) часа, занятия проводятся 1 раз в неделю по 25 минут.

Образовательная деятельность по познавательному развитию с детьми старшей группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации:

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- игровые ситуации, с элементами соревнования,
- опыты и эксперименты,
- игровые занятия,
- чтение отрывков худ. литературы,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок.

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе, ручной труд, работа в дизайнерских лабораториях);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для решения задач воспитания педагоги используют следующие образовательные средства:

- в целях накопления позитивного опыта социально-общественных форм деятельности используются детско/взрослые общественные движения, социально-значимые проекты система культурно-досуговых мероприятий с ярко выраженной социальной направленностью, воспитывающие ситуации и упражнение, игровые методы;
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (разъяснение и обыгрывание социально одобряемых норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример и пр.);
- для решения разноплановых воспитательных задач широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Реализуя совместные детские и/или детско-взрослые проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях и получают значимый опыт позитивного общения;
- использование мотивирующих проблемных ситуаций, упражнений для накопления соответствующего опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Условия реализации:

1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование, живые обитатели); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и

педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

- ✓ Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности,
- ✓ Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

2. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- ✓ условия для свободного выбора деятельности;
- ✓ условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
- ✓ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;
- ✓ создание разных пространств предъявления детских продуктов:
 - легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу
 - «круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети- по желанию- делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности. Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.
 - праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.
 - детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решение о том, какие работы будут включаться в портфолио.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: *творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

3. Самостоятельная деятельность детей;

4. Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.

5. Для реализации программы используются технические средства: инструменты интерактивной доски, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.

6. Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

Планируемые результаты:

*В результате, к концу **бого** года жизни,* качественно-количественными показателями участия детей, в конкурсах и выставках различных уровней; динамикой творческих достижений, личностного развития воспитанников; уровнем использования различных техник

рисования в исполнении творческих работ. Ребенок проявляет самостоятельность в изобразительной деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы; может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели; способен находить общие черты в настроении музыки, картины, скульптурного изображения; самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно, подбирает для их создания средства выразительности; проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. Понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве; выбирает наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, их сочетание; умеет планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам; адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Содержание программы

№ те м ы	Дата	тема	Объ ём в часа х	примеча ния
	с 02.09.24 по 13.09.24	Мониторинг результатов освоения основной образовательной программы МАДОУ № 49		
1	16.09.24	Занятие №1 Т.С. Комарова стр.29	1	
2	23.09.24	Занятие №2 Т.С. Комарова стр.31	1	
3	30.09.24	Занятие №3 Т.С. Комарова стр.36	1	
4	07.10.24	Занятие №4 Т.С. Комарова стр.37	1	
5	14.10.24	Занятие №5 Т.С. Комарова стр.39	1	
6	21.10.24	Занятие № 6Т.С. Комарова стр.42	1	
7	28.10.24	Занятие №7 Т.С. Комарова стр.44	1	
8	04.11.24	Занятие №8 Т.С. Комарова стр.45	1	
9	11.11.24	Занятие №9 Т.С. Комарова стр.45	1	

10	18.11.24	Занятие №10 Т.С. Комарова стр.47	1	
11	25.11.24	Занятие № 11 Т.С. Комарова стр.51	1	
12	02.12.24	Занятие № 12 Т.С. Комарова стр.54	1	
13	09.12.24	Занятие № 13 Т.С. Комарова стр.55	1	
14	16.12.24	Занятие № 14 Т.С. Комарова стр.57	1	
15	23.12.24	Занятие № 15 Т.С. Комарова стр.60	1	
16	30.12.24	Занятие № 16 Т.С. Комарова стр.63	1	
17	13.01.25	Занятие № 17 Т.С. Комарова стр.64	1	
18	20.01.25	Занятие № 18 Т.С. Комарова стр.66	1	
19	27.01.25	Занятие № 19 Т.С. Комарова стр.68	1	
20	03.02.25	Занятие № 20 Т.С. Комарова стр.73	1	
21	10.02.25	Занятие № 21 Т.С. Комарова стр.75	1	
22	17.02.25	Занятие № 22 Т.С. Комарова стр.76	1	
23	24.02.25	Занятие № 23 Т.С. Комарова стр.78	1	
24	03.03.25	Занятие № 24 Т.С. Комарова стр.82	1	
25	10.03.25	Занятие № 25 Т.С. Комарова стр.83	1	
26	17.03.25	Занятие № 26 Т.С. Комарова стр.85	1	
27	24.03.25	Занятие № 27 Т.С. Комарова стр.89	1	
28	31.03.25	Занятие № 28 Т.С. Комарова стр.91	1	
29	07.04.25	Занятие № 29 Т.С. Комарова стр.92	1	
30	14.04.25	Занятие № 30 Т.С. Комарова стр.97	1	
31	21.04.25	Занятие № 31 Т.С. Комарова стр.99	1	
32	28.04.25	Занятие № 32 Т.С. Комарова стр.100	1	
33	05.05.25	Занятие № 33 Т.С. Комарова стр.101	1	
34	12.05.25	Занятие № 34 Т.С. Комарова стр.104	1	
35	19.05.25	Занятие № 35 Т.С. Комарова стр.105	1	
36	26.05.25	Занятие № 36 Т.С. Комарова стр.107	1	

Методическое обеспечение:

Методические пособия:

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа (5-6 лет).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду Старшая группа (5-6 лет)

Наглядно-дидактические пособия:

Плакаты: «Русская народная роспись», «Животные», «Пейзажи», «Натюрморты» и т.д.

Раздаточный материал: бумага формата А4, простой графитный и цветные карандаши, краски гуашь, акварель, кисти, гигиенические салфетки, палитра.