

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

---

Согласовано  
протокол заседания  
Педагогического совета № 1  
30 августа 2024 год

«Утверждено»  
приказом от 30.08.2024 г. № 79  
Заведующий МАДОУ № 49  
М.В. Игнатьева



## **Рабочая программа**

**к основной образовательной программе МАДОУ № 49  
по рисованию**

**в рамках реализации**

Федеральной образовательной программы дошкольного образования

**(дети 4-5 лет, средняя группа № 15)**

Авторы - составители:  
Свириденко Елена Анатольевна  
Шустова Татьяна Константиновна

г. Ростов-на-Дону  
2024-2025 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### **Нормативные основания:**

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373);
- Рабочая программа обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020, СанПиН 2.4.3648-20).
- Лицензия от 13.08.2015 № 5477, выданной районной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области;
- Устав МАДОУ № 49;
- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

### **ЦЕЛИ:**

Развитие эстетического восприятия, формирование интереса к занятиям рисованием. Совершенствование умений в рисовании: изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

### **ЗАДАЧИ:**

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный отклик на предложение рисовать.
- Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании.
- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании.
- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
- Приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по окончании работы убирать всё со стола.
- Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

#### Рисование.

- Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов ( неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по траве ) и добавляя к ним другие ( солнышко, падающий снег и т.д. ).
- Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная ), величине, расположении частей.
- Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всём листе в соответствии с содержанием действия включенными в действие объектами. Направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине : дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
- Продолжать закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках окружающих предметов и объектах природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло - зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета.
- Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
- Формировать умение детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за

пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

- Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

- Формировать умение получать светлые и тёмные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

- Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

- Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи

- Совершенствовать умение детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру, падающие на землю разноцветные листья; снежинки т. п.)

- Продолжать формировать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

- Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный, ), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

- Приобщать детей к декоративной деятельности : учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавичка ).

- Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки, (оппадают с деревьев листочки, идёт дождь, снег и т. д. ).

- Формировать умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.).

Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая,

прямоугольная ) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий ( неваляшка, снеговик, цыплёнок, тележка, вагончик и др. ).

- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют ) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п.(в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке др.).

- Развивать умение располагать изображения по всему листу.

**Принципы реализации** рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах общеобразовательной программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ:**

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раз в неделю в течение 20 мин.

Возраст детей: с 4 до 5 лет

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:**

Развитие у детей интереса к рисованию. Совершенствование умений в предметном, декоративном рисовании.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

- При передаче сюжета располагает изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. • Передаёт соотношения предметов по величине.
- Смешивает краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Правильно держит карандаш, кисть, фломастер, цветные мелки.
- Использует карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок при создании изображения.
- Закрашивает рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном только в одном направлении.
- Ритмично наносит мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура.
- Чисто промывает кисть перед использованием краски другого цвета. • Проводит широкие линии всей кистью, узкие линии и точки – концом ворса кисти.
- Получает светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.
- Правильно передаёт расположение частей сложных предметов и соотносит их по величине.
- Создает декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
- Выделяет элементы городецкой росписи, видит и называет цвета, используемые в городецкой росписи.

Осуществляемый контроль (ежемесячно)

## Содержание программы

Дата	№	Тема	Объем в часах
<b>Сентябрь</b>			
02.09.2024 по 13.09.24	1	«МОНИТОРИНГ результатов освоения основной образовательной программы МАДОУ № 49	
20.09.2024	2	«Красивые шарики»	1
27.09.2024	3	«Любимый овощ»	1
<b>Октябрь</b>			
04.10.2024	4	«Красивый полосатый коврик»	1
11.10.2024	5	«Любимые фрукты»	1
18.10.2024	6	«Моя семья»	1
25.10.2024	7	«Лес в октябре»	1
<b>Ноябрь</b>			
01.11.2024	8	«Золотая осень»	1
08.11.2024	9	«Рисование листьев»	
15.11.2024	10	«Тарелка»	1
22.11.2024	11	«Паучок и рябиновая ветка»	1
29.11.2024	12	«Дорога для автомобиля»	1
			1

<b>Декабрь</b>			
06.12.2024	13	«Машина»	1
13.12.2024	14	«Пароход»	1
20.12.2024	15	«Светофор»	1
27.12.2024	16	«Деревья в снегу»	1
<b>Январь</b>			
10.01.2025	17	«Нарядная елка»	1
17.01.2025	18	«Зимние узоры»	1
24.01.2025	19	«Снеговик»	1
<b>Февраль</b>			
07.02.2025	21	«Рисование на основе силуэта»	1
14.02.2025	22	«Ёжик»	1
21.02.2025	23	«Танк»	1
28.02.2025	24	«Рисование по замыслу»	1
<b>Март</b>			
07.03.2025	25	«Признаки весны»	1
14.03.2025	26	«Ваза с цветами»	1
21.03.2025	27	«Трава и цветы на лужайке»	1
28.03.2025	28	«Снегирь»	1



<b>Апрель</b>			
04.04.2025	29	«Бабочка»	1
11.04.2025	30	«Дорисовывание рисунка»	1
18.04.2025	31	«Фиалка в горшке»	1
25.04.2025	32	«Мой город»	1
<b>Май</b>			
02.05.2025	33	«Звёзды Кремля»	1
16.05.2025	34	«Военная техника»	1
23 .05.2025	35	«Кузовок с ягодами»	1

### **МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Методическая литература для педагога:

- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез Москва. 2014

***Наглядно-дидактические пособия:***

Серия «Мир в картинках»:

Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан.

Каргополь - народная игрушка.

Дымковская игрушка.

Хохлома.

Гжель.

***Пособия для детей:***

Серия «Искусство –детям»:

Жостовская роспись

Городецкая роспись,

Дымковская игрушка,

Филимоновская игрушка,

Хохломская роспись,

Простые узоры и орнаменты,

Сказочная Гжель.

**МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ:**

В группе имеется телевизор, DVD-плеер, интерактивная доска ( муз. зал)

**ЭЛЕКТРОННЫЕ РЕСУРСЫ:** *МААМ.ru, Детский портал «Теремок»*

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.