

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

Согласовано
протокол заседания
Педагогического совета № 1
30 августа 2024 год

«Утверждено»
приказом от 30.08.2024 г. № 79
Заведующий МАДОУ № 49
М.В. Игнатьева



Рабочая программа

**к основной образовательной программе МАДОУ № 49
по рисованию**

в рамках реализации
Федеральной образовательной программы дошкольного образования

(дети 2-3 лет, группа раннего возраста № 13)

*Авторы-составители:
Бакулина Оксана Витальевна
Попова Виктория Константиновна*

г. Ростов-на-Дону
2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373);
- Рабочая программа обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020, СанПиН 2.4.3648-20).
- Лицензия от 13.08.2015 № 5477, выданной районной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области;
- Устав МАДОУ № 49;

- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

Направленность: «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становления эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; реализацию самостоятельно творческой деятельности детей.

Цель: развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.

Задачи:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;
- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями.

Принципы:

- полноценное проживание ребёнком раннего и дошкольного возрастов, амплификация детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Объём программы: 33 (академических) часа, занятия проводятся 1 раз в неделю по 10 минут.

Образовательная деятельность по познавательному развитию с детьми раннего возраста осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

Формы реализации:

Система работы включает:

- НОД (занятия)

- беседы

- наблюдения

- игровые занятия

- элементарные опыты

- экскурсии

- проблемно - игровые ситуации

- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства.

В раннем возрасте (2 - 3 лет):

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);

- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;

- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально- ритмические движения).

Для решения задач воспитания педагоги используют следующие образовательные средства:

- в целях накопления позитивного опыта социально-общественных форм деятельности используются детско/взрослые общественные движения, социально-значимые проекты система культурно-досуговых мероприятий с ярко выраженной социальной направленностью, воспитывающие ситуации и упражнения, игровые методы;
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (разъяснение и обыгрывание социально одобряемых норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример и пр.);
- для решения разноплановых воспитательных задач широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Реализуя совместные детские и/или детско-взрослые проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях и получают значимый опыт позитивного общения;

- использование мотивирующих проблемных ситуаций, упражнений для накопления соответствующего опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Условия реализации:

1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование, живые обитатели); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

✓ Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности,

✓ Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

2. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- ✓ условия для свободного выбора деятельности;
- ✓ условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
- ✓ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;
- ✓ создание разных пространств предъявления детских продуктов:

В рамках реализации программы используется проектная деятельность детей: *творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм*

– направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

Самостоятельная деятельность детей;

- Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.
- Для реализации программы используются технические средства: инструменты интерактивной доски, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.
- Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

Планируемые результаты:

К концу года ребенок может:

1. Появится интерес к продуктивной деятельности.
2. Будет знать, что карандашами и фломастерами, красками и кистью можно рисовать
3. Умеет следить за движением карандаша по бумаге.
4. Задумываться над тем, что он нарисовал, на что это похожеи дополнять нарисованное изображение характерными деталями.

Содержание программы:

№ темы	Дата	тема	Объём в часах	примечания
	04,11,18,25 .09.2024	Адаптация.		
1	02.10. 2024	Знакомство с карандашами и фломастерами	1	
2	09.10.2024	Рисуем красками	1	
3	16.10.2024	«Дорожки для цыплят» (рисуем карандашами)	1	
4	23.10.2024	«Поможем жучкам спрятаться в траве» (рисование карандашами; дорисовывание деталей)	1	
5	30.10.2024	«По ровненькой дорожке» (рисование пальцами)	1	
6	06.11.2024	«Дождик, дождик, пуще» (рисование кисточкой)	1	
7	13.11.2024	«Веточка рябины» (рисование пальцами; дорисовывание деталей)	1	
8	20.11.2024	«Спрячь картинку» (рисование карандашами или фломастерами)	1	
9	27.11.2024	«Домик с забором» (рисование кисточкой)	1	
10	04.12.2024	«Снег идет» (рисование ватными палочками)	1	
11	11.12.2024	«Елочка – зеленые иголочки» (рисование фломастерами)	1	
12	18.12.2024	«Маленькая елочка в гости к нам пришла» (рисование пальцами)	1	
13	25.12.2024	«Зимний узор» (рисование восковыми карандашами)	1	
14	15.01.2025	«Снеговик» (рисование кисточкой)	1	
15	22.01.2025	«Покормим птичек» (рисование кисточкой)	1	
16	29.01.2025	«Полосатые варежки» (рисование кисточкой)	1	
17	05.02.2025	«Снежинки» (рисование фломастерами)	1	
18	12.02.2025	«Снежные колобки» (рисование кисточкой)	1	
19	19.02.2025	«Подарок для папы» (рисование карандашами)	1	
20	26.02.2025	«Бусинки» (рисование фломастерами)	1	

21	05.03.2025	«Букет для мамы» (рисование карандашами)	1	
22	12.03.2025	«Светит солнышко в окошко» (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	1	
23	19.03.2025	«Капель» (рисование кисточкой)	1	
24	26.03.2025	«Ай качи, качи, качи» (рисование кистью)	1	
25	02.04.2025	Плывет кораблик по весенним ручейкам» (рисование кисточкой)	1	
26	09.04.2025	«Яблоки» (рисование фломастерами)	1	
27	16.04.2025	«Трава на лужайке» (рисование кистью)	1	
28	23.04.2025	«Деревья проснулись» (рисование кистью)	1	
29	30.04.2025	«Бабочка» (рисование кистью)	1	
30	07.05.2025	«Забавные зверушки» (рисование кистью)	1	
31	14.05.2025	«Нарядное платье для куклы Кати» (рисование кистью)	1	
32	21.05.2025	«Петушок» (рисование пальчиками)	1	
33	28.05.2025	Диагностическое занятие «цветущая веточка» (рисование кистью)	1	
Итого		33 темы	33 часа	

Методическое обеспечение:

Методические пособия:

Комарова Т.С «Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет» .-М.:Мозаика-Синтез, 2014г.

Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников».- М.:Мозаика-Синтез, 2016г.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

<http://www.maam.ru/>

[http://www.drofa.ru /](http://www.drofa.ru/)

<https://nsportal.ru>

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

<http://www.maam.ru/>

[http://www.drofa.ru /](http://www.drofa.ru/)

<https://nsportal.ru>

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»:

Гжель, городецкая роспись, дымковская игрушка, хохлома.

Серия «Искусство – детям»:

Волшебный пластилин, городецкая роспись, секрет бумажного листа.