

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

Согласовано
протокол заседания
Педагогического совета № 1
30 августа 2024 год

«Утверждено»
приказом от 30.08.2024 г. № 79
Заведующий МАДОУ № 49
М.В. Игнатъева



Рабочая программа
к основной образовательной программе
дошкольного образования МАДОУ № 49
по рисованию
в рамках реализации
Федеральной общеобразовательной программы
(дети 3-4 лет, вторая младшая группа № 12)

Авторы-составители:
Черкашина Ольга Сергеевна
Кожина Анна Сергеевна

г. Ростов-на-Дону
2024-2025 учебный год

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- Рабочая программа обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных санпин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020, санпин 2.4.3648-20).

- Лицензия от 13.08.2015 № 5477, выданной районной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области;
- Устав МАДОУ № 49.
- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

Цели:

- Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности, к рисованию.
- Развитие образного эстетического восприятия, образных представлений, формирование эстетического суждения, умения аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками.
- Совершенствование умений в рисовании (предметном, сюжетном, декоративном).
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Задачи:

Образовательные:

- Продолжать знакомить с изобразительными материалами, инструментами и художественными техниками.
- Продолжать учить соотносить рисовальные движения с речевой установкой, характеристикой изображаемого предмета, объекта, явления.
- Учить смешивать цвета, получая различные оттенки, используя для этого разные способы.
- Продолжать учить передавать с помощью цвета своё настроение, внутреннее состояние, отношение к окружающему миру, искусству.
- Продолжать учить работать от пятна, преобразовывать его с помощью различных выразительных средств, достигая выразительности.
- Продолжать учить приёмам рисования.
- Учить использовать в процессе рисования такие выразительные средства как: точку, линию, штрих, пятно.
- Познакомить с композиционными закономерностями: фактура, линия горизонта, равновесие, симметрия (асимметрия), ритм, динамика.
- Учить создавать реалистичные, стилизованные и абстрактные образы, доступные в соответствии с возрастом и индивидуальными возможностями.
- Учить составлять простой орнамент и выполнять элементарные узоры на разных формах.
- Учить составлять из простых более сложную форму в процессе рисования. Развивающие:
 - Продолжать формировать умение смешивать цвета разными способами.
 - Продолжать развивать формообразующие движения: нанесение точек, проведение прямых, волнистых, изогнутых, спиралеобразных, замкнутых и смешанных линий.
 - Продолжать формировать чувство цвета, формы; композиционные умения.
- Развивать: наглядно образное мышление в процессе дорисовывания пятен, рассматривания произведений живописи, графики; наглядно-действенное мышление в процессе составления композиций.
- Закреплять понятия, употребляемые педагогом на предыдущем возрастном этапе.
- Расширять словарь ребёнка новыми специальными понятиями: оттенок, наложение цветов, равновесие, симметрия, передний (средний, дальний) план.
- Развивать память, воображение.

Воспитательные:

- Стимулировать интерес к процессу творчества в рисовании.
- Воспитывать эстетический вкус в процессе создания выразительных образов.
- Продолжать воспитывать аккуратность при работе с изобразительными материалами и инструментами.
- Воспитывать умение выполнять общую работу.

- Продолжать воспитывать умение выполнять определённые действия по словесной инструкции педагога.

Принципы реализации рабочей программы по рисованию основываются на основных принципах общеобразовательной программы под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип культуросообразности, который обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, где основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Формы реализации:

Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности. Учебно-тренирующие занятия проходят 1 раза в неделю в течение 15 мин.

Возраст детей: с 3 до 4 лет.

Прогнозируемые результаты:

- Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства.
- Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

Содержание программы:

№ темы	Дата	Тема	Объём в часах	Примечания
1	17.09.2024	Занятие № 1. «Карандаш и бумага» Т.С. Комарова стр. 45	1	
2	24.09.2024	Занятие № 3. «Идёт дождь» Т.С. Комарова стр. 46	1	
3	01.10.2024	Занятие № 6. «Привяжем к шарикам ниточки» Т.С. Комарова стр.48	1	
4	08.10.2024	Занятие № 8. «Красивые лесенки» Т.С. Комарова стр. 49	1	
5	15.10.2024	Занятие № 11. «Разноцветный ковёр» Т.С. Комарова стр. 52	1	
6	22.10.2024	Занятие № 12. «Цветные клубочки» Т.С. Комарова стр. 53	1	
7	29.12.2024	Занятие № 14. «Колечки». Т.С. Комарова стр.55	1	
8	05.11.2024	Занятие № 16. «Раздувайся пузырь» Т.С. Комарова стр. 56	1	
9	12.11.2024	Занятие № 21. «Красивые шары» стр. Т.С. Комарова стр.60	1	
10	19.11.2024	Занятие № 24 . «Разноцветные колёса» Т.С. Комарова стр. 61	1	
11	26.11.2024	Занятие № 27. «Нарисуй круглое» Т.С. Комарова стр. 63	1	
12	03.12.2024	Занятие № 29. «Нарисуй что хочешь» Т.С. Комарова стр. 65	1	
13	10.12.2024	Занятие № 31. «Снежные комочки» Т.С. Комарова стр. 66	1	
14	17.12.2024	Занятие № 34. «Деревья на нашем участке» Т.С. Комарова стр. 68	1	
15	24.12.2024	Занятие № 36. «Ёлочка» Т.С. Комарова стр.70	1	
16	07.01.2025	Занятие № 38. «Рисование узоров»	1	

		Т.С. Комарова стр.71		
17	14.01.2025	Занятие № 4.1 «Новогодняя елка». Т.С. Комарова стр.73		
18	21.01.2025	Занятие № 42. «Украсим рукавичку» Т.С. Комарова стр. 74		
19	28.01.2025	Занятие № 44. «Украсим уточку» Т.С. Комарова стр. 75		
20	04.02.2025	Занятие № 48. «Снеговик» Т.С. Комарова стр.79		
21	11.02.2025	Занятие № 53. «Светит солнышко» Т.С. Комарова стр. 81		
22	18.02.2025	Занятие № 56. «Самолёты летят» Т.С. Комарова стр.82		
23	25.02.2025	Занятие № 58. «Деревья в снегу» Т.С. Комарова стр. 83		
24	04.03.2025	Занятие № 62. «Флажки на ниточке» Т.С. Комарова стр.86		
25	11.03.2025	Занятие № 65. «Рисование по замыслу» Т.С. Комарова стр.89		
26	18.03.2025	Занятие № 67. «Книжки - малышки» Т.С. Комарова стр. 90		
27	25.03.2025	Занятие № 69. «Нарисуй прямоугольное» Т.С. Комарова стр.91		
28	01.04.2025	Занятие № 72. «Платочки сушатся» Т.С. Комарова стр. 93		
29	08.04.2025	Занятие № 75. «Скворечник» Т.С. Комарова стр.95		
30	15.04.2025	Занятие № 76. «Красивый коврик» Т.С. Комарова стр.95		
31	22.04.2025	Занятие № 74. «Красивая тележка» Т.С. Комарова стр. 97		
32	06.05.2025	Занятие № 81. «Картинка о празднике» Т.С. Комарова стр. 100		
33	13.05.2025	Занятие № 84. «Одуванчики в траве» Т.С. Комарова стр. 101		
34	20.05.2025	Занятие № 86. «Рисование по замыслу» Т.С. Комарова стр.102		
35	27.05.2025	Занятие № 87. «Платочек» Т.С. Комарова стр.103		
Итого: 35 занятий				

Методическое обеспечение:

- Программа (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), Мозаика-Синтез, Москва. 2014

Комплексные занятия по программе под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

- Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова. Подготовительная группа. Мозаика-Синтез, Москва. 2014

- Развитие художественных способностей дошкольников. Т.С. Комарова, Мозаика-Синтез, Москва. 2013

Комарова Т.С. Детское художественное творчество.

Хрестоматии

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4года.

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

[http://www/maam.ru/](http://www.maam.ru/)

[http://www/drofa.ru /](http://www/drofa.ru/)

<https://nsportal.ru>

Наглядно – дидактические пособия:

Серия «Мир в картинках»: «Гжель», «Расскажите детям о «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь – народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов – Майдан», «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Похлов – Майдан»; «Изделия. Похлов – Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;

«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о Ростове-на-Дону...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,

Серия «Искусство – детям»: «Волшебный пластилин», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»;

«Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».