

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

---

Согласовано  
протокол заседания  
Педагогического совета № 1  
30 августа 2024 год

Утверждено  
приказом от 30.08.2024 г. №79  
Заведующий МАДОУ № 49

 М.В. Игнатъева



## Рабочая программа

**к основной образовательной программе МАДОУ № 49  
по художественно-эстетическому развитию  
Лепка**

**в рамках реализации  
Федеральной образовательной программы дошкольного образования**

**(дети 4-5 лет, средняя группа № 11)**

*Авторы-составитель:  
Козубова Анастасия Дмитриевна  
Пукалова Наталья Анатольевна*

г. Ростов-на-Дону  
2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

### Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373);
- Рабочая программа обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020, СанПиН 2.4.3648-20).
- Лицензия от 13.08.2015 № 5477, выданной районной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области;
- Устав МАДОУ № 49;
- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

**Направленность:** развивать у детей предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Цель:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Задачи:**

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.

Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

### **Принципы:**

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям)
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Объем программы составляет 18 (академических) часов, занятия проводятся 1 раз в 2 недели по 20 минут.**

Образовательная деятельность по познавательному развитию с детьми средней группы осуществляется в первой половине дня в соответствии с расписанием. В середине непосредственно образовательной деятельности проводятся физкультурные минутки.

### **Формы реализации:**

Система работы включает:

- НОД (занятия)
- беседы,
- наблюдения,
- игровые занятия,
- элементарные опыты,
- экскурсии,
- проблемно-игровые ситуации,
- викторины, сочинение загадок и сказок,
- рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.

### **Условия реализации:**

1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование, живые обитатели); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

- ✓ Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной деятельности,
- ✓ Набор материалов и оборудования для познавательно-исследовательской деятельности: объекты для исследования в действии, образно-символический материал и т.д.

2. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- условия для свободного выбора деятельности;

условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;

- недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;

создание разных пространств предъявления детских продуктов:

- легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу;
- «круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети по желанию делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности. Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

- Самостоятельная деятельность детей;
- Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.
- Для реализации программы используются технические средства: инструменты, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.

- Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а также интернет-технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

### Планируемые результаты:

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире).

Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе

В лепке:

- создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов.

В аппликации:

- правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей;
- подбирать цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию;
- составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### Содержание программы

№ темы	Дата	Тема	Объём в часах	Примечания
1	03.09.2024	«Слепи то, что тебе хочется» (мониторинг)	1	
2	10.09.2024	Лепка «яблоки и ягоды» Т.С. Комарова стр.23	1	
3	24.09.2024	Лепка «Большие и маленькие морковки» Т.С. Комарова стр.24	1	
4	08.10.2024	Лепка «Грибы» Т.С. Комарова стр.32	1	
5	22.10.2024	Лепка «Угощение для кукол» Т.С. Комарова стр.35	1	
6	05.11.2024	Лепка «Сливы и лимоны» Т.С. Комарова стр.39	1	
7	19.11.2024	Лепка «Разные рыбки» Т.С. Комарова стр.42	1	
8	03.12.2024	Лепка «Девочка в зимней одежде» Т.С. Комарова стр.47	1	
9	17.12.2024	Лепка «Утка с утятами» Т.С. Комарова стр.48	1	
9	14.01.2025	Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется» Т.С. Комарова стр.50	1	
10	28.01.2025	Лепка «Птичка» Т.С. Комарова стр.51	1	

11	<b>11.02.2025</b>	Лепка «Хоровод» Т.С. Комарова стр.59	<b>1</b>	
12	<b>25.02.2025</b>	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» Т.С. Комарова стр.61	<b>1</b>	
13	<b>11.03.2025</b>	Лепка «Мисочка» Т.С. Комарова стр.66	<b>1</b>	
14	<b>25.03.2025</b>	Лепка «Козленочек» Т.С. Комарова стр.69	<b>1</b>	
15	<b>08.04.2025</b>	Лепка «Барашек» Т.С. Комарова стр.74	<b>1</b>	
16	<b>22.04.2025</b>	Лепка «Чашечка» Т.С. Комарова стр.76	<b>1</b>	
17	<b>06.05.2025</b>	Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка» Т.С. Комарова стр.78	<b>1</b>	
18	<b>20.05.2025</b>	Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» Т.С. Комарова стр.82	<b>1</b>	

### **Методическое обеспечение**

#### **Список литературы:**

##### **Методические пособия**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). , - М.: Мозаика-Синтез, 2014

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

##### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет.

##### **Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

##### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»;

«Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»;

«Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»