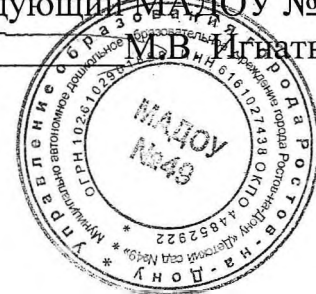


муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

Согласовано
протокол заседания
Педагогического совета № 1
30 августа 2024 год

Утверждено
приказом от 30.08.2024 г. №79
Заведующий МАДОУ № 49
М.В. Игнатьева



Рабочая программа

**к основной образовательной программе МАДОУ № 49
по театральной деятельности**

**в рамках реализации
Федеральной образовательной программы дошкольного образования**

(дети 4-5 лет, средняя группа № 9)

*Авторы-составители:
Лавриненко Е.М.
Шубкина Е.А.*

г. Ростов-на-Дону
2024- 2025 учебный год

Пояснительная записка

Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статья 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее - ФОП), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373);
- Рабочая программа обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020, СанПиН 2.4.3648-20).
- Лицензия от 13.08.2015 № 5477, выданной районной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области;
- Устав МАДОУ № 49;
- Основная образовательная программа МАДОУ № 49.

Направленность: развитие личности ребенка, его неповторимой индивидуальности средствами театрального искусства сформировать художественный вкус, развить творческий потенциал, сформировать устойчивый интерес к театральному искусству, что в дальнейшей жизни определит потребность каждого ребёнка обращаться к театру как к источнику эмоционального сопереживания, творческого соучастия.

Цель: воспитание любви к театру и театральной деятельности. Формирование у детей коммуникативных умений через театрализованную деятельность. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса в передаче образа.

Задачи:

- Формировать интерес к театральному искусству, потребность ребенка обращаться к театру, как к источнику радости, эмоциональных переживаний, творческого соучастия.
- Создавать благоприятную эмоциональную атмосферу общения обучающихся, их самовыражения, самореализации, позволяющей «найти себя» поверить в свои силы, преодолеть робость и застенчивость
- Прививать любовь к театру как многомерному и многоликому жанру искусства
- Развивать творческую активность детей, учить их импровизировать.
- Формировать умения и навыки сценической культуры поведения

- Развивать интерес к сценическому искусству, зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость и фантазию, воображение, образное мышление, чувство ритма и координацию движения, речевое дыхание и дикцию
- Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками, навыки коллективной творческой деятельности, ответственное отношение к результатам своей работы и работы всего коллектива

-Побуждение интереса к театрално–игровой деятельности, создание необходимых условий для ее проведения;

Принципы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБДОУ с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования.

Объем программы составляет 18 (академических) часов, занятия проводятся 1 раз в 2 недели по 20 минут

Театральная деятельность с детьми средней группы осуществляется во второй половине дня в соответствии с расписанием.

Формы реализации:

Система работы включает:

- театрализованная игра;
- ритмопластика;
- культура и техника речи;
- основы театральной культуры;
- работа над спектаклем,

Условия реализации:

1. Специфическая предметно-пространственная развивающая среда в группе, организованная в виде разграниченных зон: центр игровой деятельности (все виды игр, предметы-заместители); центр исследовательской деятельности (экспериментирование, живые обитатели); центр конструктивной деятельности (все виды строительного, природного материалов); центр продуктивных художественно-творческих видов деятельности и др. В работе таких центров царит атмосфера психологической творческой свободы, возможности проявить свою индивидуальность, реализовать свой выбор. Выбор ребёнком развивающей среды – стимул саморазвития не только ребенка, но и педагога.

Центры оснащены развивающими материалами:

- ✓ Набор игровых материалов для игровой, продуктивной, конструктивной , театральной деятельности,

2. Совместная деятельность педагога с детьми направлена на поддержку инициативных ситуаций развития ребенка. Для этого созданы следующие условия:

- ✓ условия для свободного выбора деятельности;
- ✓ условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств;
- ✓ недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы;
- ✓ создание разных пространств предъявления детских продуктов:

-легко сменяемые стенды и демонстрационные столы, полки, на которых ребенок может поместить свою работу

-«круги» или иные формы собрания группы или её части, на которых дети- по желанию- делают доклады или иным способом представляют продукты собственной деятельности. Важно, чтобы дети располагались в кругу и видели друг друга.

-праздники или иные события, как демонстрация детских продуктов.

-детское портфолио, которое создает сам ребенок, принимая решение о том, какие работы будут включаться в портфолио.

В рамках реализации Программы используется проектная деятельность детей: *творческие, исследовательские проекты, проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей.

3. Самостоятельная деятельность детей;

4. Контроль за уровнем освоения данной программы планируется в ходе контрольно-диагностических занятий ежеквартально.

5. Для реализации программы используются технические средства: инструменты, CD-проигрыватель, фотоаппарат, видеокамера.

6. Конструктивное взаимодействие с семьей предполагает объединение усилий по обеспечению развития и обучения ребенка, использование традиционных форм работы с родителями: родительские собрания, консультации, беседы, дни открытых дверей, тематические встречи и др., а так же интернет технологии: электронная почта, сайт детского сада, сетевые сообщества.

Планируемые результаты:

-Умеет взаимодействовать друг с другом, действуют согласованно;

-Проявляет творческую активность и пользуются полученными исполнительскими навыками. Развивается воображение, речь, коммуникативные навыки;

- Умеет действовать согласованно.

- Умеет снимать напряжение с отдельных групп мышц.

- Запоминает заданные позы и описывает вид другого ребенка.

-Умеет делать длинный выдох при незаметном коротком вздохе, знает 5-8 артикуляционных упражнений;

Умеет произносить скороговорки в разном темпе и с разными интонациями;

-Умеет строить простейший диалог, составлять предложения с заданными словами.

Содержание программы

№ Темы	Дата	Тема	Объём в часах	примечания
1	12.09.2024	«Изменяю себя, друзья. Догадайтесь, кто же я А.В. Щеткин стр. 10	1	
2	26.09.2024	Язык жестов А.В. Щеткин стр. 12	1	
3	10.10.2024	Драматизация русской народной сказки «Репка» А.В. Щеткин стр. 13	1	
4	24.10.2024	Театрализованная игра «Колобок» А.В. Щеткин стр. 17	1	
5	14.11.2024	Знакомство с пьесой «Репка» А.В. Щеткин стр. 18	1	
6	28.11.2024	Животные во дворе А.В. Щеткин стр. 21	1	
7	12.12.2024	Театрализованная игра «Семь сыновей» А.В. Щеткин стр. 33	1	
8	26.12.2024	Театрализованная игра «Ходим кругом» А.В. Щеткин стр. 34	1	
9	16.01.2025	Эмоции А.В. Щеткин стр. 45	1	
10	30.01.2025	Репетиция спектакля «Теремок» А.В. Щеткин стр. 46	1	
11	13.02.2025	Театрализованная игра «Полет на Луну» А.В. Щеткин стр. 52	1	
12	27.02.2025	Театрализованная игра «Корабль» А.В. Щеткин стр. 57	1	
13	13.03.2025	Репетиция спектакля «Теремок» А.В. Щеткин стр. 60	1	
14	27.03.2025	Театрализованная игра «Насос и надувная игрушка» А.В. Щеткин стр. 74	1	
15	10.04.2025	Театрализованная игра «Последний герой» А.В. Щеткин стр. 75	1	
16	24.04.2025	Театрализованная игра «Заяц и охотник» А.В. Щеткин стр. 81	1	
17	15.05.2025	Театрализованная игра «Кошки и попугаи» А.В. Щеткин стр. 84	1	
18	29.05.2025	Концерт «Цирк зверей» А.В. Щеткин стр. 86	1	

Методическое обеспечение

Методические пособия:

Театральная деятельность в детском саду . Средняя группа А.ВЩеткин,М.: Мозаика-Синтез, 2022

Театр сказок: Сценарии в стихах для дошкольников по мотивам русских народных сказок.СПб.:Детство-Пресс,2008

Конструкции и технология изготовления театральных декораций. А.Д поносов. _М.,1988