

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Детский сад № 49»

---

Согласовано  
протокол заседания  
Педагогического совета № 1  
30 августа 2024 год

«Утверждено»  
приказом от 30.08.2024 г. № 79  
Заведующий МАДОУ № 49  
М.В. Игнатъева



## **Рабочая программа**

**к основной образовательной программе МАДОУ № 49  
по театрализованной деятельности в рамках реализации  
Федеральной образовательной программы дошкольного образования**

**(дети 4-5 лет, средняя группа № 3)**

*Авторы-составители:  
Олишевская А.М.  
Пономарева Д.А.*

г. Ростов-на-Дону  
2024-2025 учебный год

## Пояснительная записка

### Нормативные основания:

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МАДОУ № 49:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
- Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
- Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 13.08.2015г. №5474, выданной региональной службой по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области;
- Устав МАДОУ № 49.
- Основная образовательная программа МАДОУ № 49

**Направленность:** «Художественно-эстетическое развитие»

### Цели:

- развитие творческих способностей и личностных качеств детей через театрализованную деятельность.

### Задачи:

- Активизировать познавательный интерес детей.
- Воспитывать устойчивый интерес к театрально-игровой деятельности.
- Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление.
- Снимать зажатость и скованность.
- Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал.
- Побуждать детей согласовывать свои действия с другими детьми.
- Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

- Побуждать импровизировать в играх-драматизациях на темы знакомых сказок.
- Знакомить детей с приемами кукловодства настольных кукол.
- Развивать чувство ритма и координацию движений.
- Развивать пластическую выразительность и музыкальность.
- Развивать умение равномерно размещаться и двигаться по сценической площадке, не сталкиваясь друг с другом.
- Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.
- Развивать дикцию на материале скороговорок и стихов.
- Тренировать четкое произношение согласных в конце слова.
- Пополнять словарный запас.
- Формировать умение пользоваться интонациями, выражающими основные чувства.
- Знакомить с создателями спектакля.
- Знакомить с театральной терминологией.
- Знакомить с устройством зрительного зала и сцены.
- Воспитывать культуру поведения в театре.
- Поощрять желание детей самостоятельно играть с театральными куклами.
- Поддерживать желание выступать перед зрителями.

## **Принципы**

### **Театральная игра**

- развивать навык размещаться по площадке, строить диалог с партнером на заданную тему;
- развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать героев спектаклей;
- наблюдательность, образное мышление, фантазию, воображение, интерес к сценическому искусству;
- упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию;
- воспитывать нравственно-этические качества.
- **Ритмопластика**
- развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или
- последовательно;
- развивать заданных поз и образно передавать их; развивать способность искренне верить в любую воображаемую ситуацию;
- побуждать детей создавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.

### **Культура и техника речи**

- развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию,
- разнообразную интонацию, логику речи; связную образную речь, творческую фантазию;
- способность сочинять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы;
- произносить скороговорки и стихи; тренировать четкое произношение согласных в конце слова;
- пользоваться интонациями, словарный запас.

### **Кукольный и теневой театр**

- Последовательно отождествлять себя с образом и действиями куклы;

- развивать и совершенствовать артистические навыки в плане переживания в воплощения образа, моделирование навыков социального поведения в заданных условиях.

### **Основы театральной культуры**

- Познакомить детей с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.
- Работа над спектаклем
- Работа над спектаклем базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой, а также работу над спектаклем - от этюдов к рождению спектакля.
- Развивать навыки действий с воображаемыми предметами; побуждать детей находить ключевые слова в отдельных фразах и предложениях и выделять их голосом;
- Развивать умение пользоваться эмоциональные состояния (грустно, жалобно, презрительно, осуждающе, таинственно и т. п.); пополнять словарный запас, образный строй речи.

### **Объем программы:**

- Рабочая программа реализуется в форме организованной образовательной деятельности (занятие), которая проходит 1 раз в 2 недели в группе.

### **Формы реализации:**

- Непосредственно-образовательная деятельность (занятие);
- Совместная деятельность взрослого и детей, самостоятельная деятельность детей: игровая, коммуникативная, продуктивная.

### **Прогнозируемые результаты:**

- Умеют действовать согласованно.
- Умеют снимать напряжение с отдельных групп мышц.
- Запоминают заданные позы.
- Знают 5-8 артикуляционных упражнений.
- Умеют манипулировать с куклами настольного театра
- Умеют делать длинный выдох при незаметном коротком вздохе.
- Умеют произносить скороговорки в разных темпах.
- Умеют строить простейший диалог.
- Умеют составлять предложения с заданными словами.

### **Содержание программы**

№	Дата	Тема	К-во час.	Примечание
1	<b>05.09.24г</b> <b>12.09.24г</b>	Педагогическая диагностика	2 часа	
2	<b>26.09.24г</b>	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Щеткин А.В., стр.12	1 час	
3	<b>10.10.24г</b>	Импровизация русской народной сказки «Репка» с помощью кукол настольного театра Щеткин А.В., стр.16	1 час	

4	24.10.24г	Репетиция пьесы «Репка», Щеткин А.В., стр.17	1 час	
5	07.11.24г	Играем пьесу «Репка». Ритмопластика, Щеткин А.В., стр.19	1 час	
6	21.11.24г	Театральная игра «Воображаемое путешествие» Щеткин А.В., стр.23	1 час	
7	05.12.24г	Театральная игра «Животные во дворе» Щеткин А.В., стр.24	1 час	
8	19.12.24г	Игровой урок. Театральная игра Щеткин А.В., стр.25	1 час	
9	23.01.25г	Театральная игра «Семь сыновей» Щеткин А.В., стр.36	1 час	
10	06.02.25г	Театральная игра «Ходим кругом» Щеткин А.В., стр.37	1 час	
11	20.02.25г	Репетиция пьесы «Теремок» Щеткин А.В., стр.38	1 час	
12	06.03.25г	Спектакль «Теремок» Щеткин А.В., стр.80	1 час	
13	20.03.25г	Театральная игра «Корабль» Щеткин А.В., стр.58	1 час	
14	03.04.25г	Театральная игра «Полет на Луну» Щеткин А.В., стр.52	1 час	
15	17.04.25г	Репетиция спектакля «Три поросенка» Щеткин А.В., стр.61	1 час	
16	15.05.25г	Спектакль «Три поросенка» Щеткин А.В., стр.85	1 час	
17	22.05.25г 30.05.25г	Педагогическая диагностика	2 часа	

#### **Условия реализации программы:**

Реализация рабочей программы предполагает необходимое ресурсное обеспечение:

**Материально-техническое обеспечение:** в группе имеется интерактивное оборудование – ноутбук, музыкальный центр; мольберты для демонстрации наглядных пособий, детская мебель художественные материалы для реализации программы.

#### **Методическое обеспечение:**

- Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2 – 5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, 2011.
- Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4 – 5 лет / Под ред. О.Ф.Горбуновой. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.

#### **Электронно-образовательные ресурсы**

[http://window.edu.ru/catalog/resources?p\\_str=театрализованная+деятельность](http://window.edu.ru/catalog/resources?p_str=театрализованная+деятельность)

Сайт для детей и взрослых <http://detsad-kitty.ru/index.php?do=search>

Социальная сеть работников образования. <http://nsportal.ru/page/poisk-po-saitu>

Международный образовательный портал <http://www.maam.ru>

Сайт для воспитателей <http://dohcolonoc.ru>

Сайт

воспитателей <http://vospiteljam.ru/?s=театрализованная+деятельность&x=0&y=0>

для